

4 AMC

Supporto a molla per installazioni statiche. Isolamento efficace tra 3,5 e 8 Hz con base in gomma o Sylomer® per un migliore filtraggio delle vibrazioni.

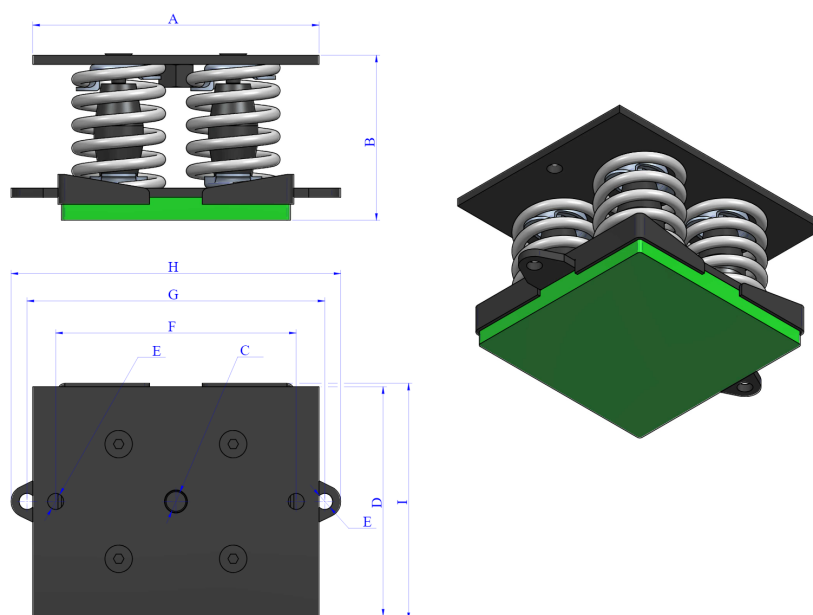


I **supporti antivibranti a molla** sono indicati per tutte le applicazioni che per progettazione presentano degli elementi mobili o rotativi che producono squilibri noti come vibrazioni.

Le vibrazioni prodotte da una macchina provocano diversi problemi, quali la riduzione della vita utile della macchina stessa a causa dell'usura a cui sono sottoposti i suoi componenti, nonché la trasmissione di queste vibrazioni ad altre strutture attigue e non isolate, causando problemi di trasmissione di rumore e vibrazioni. È quindi importante installare supporti antivibranti a molla in queste tipologie di macchine.

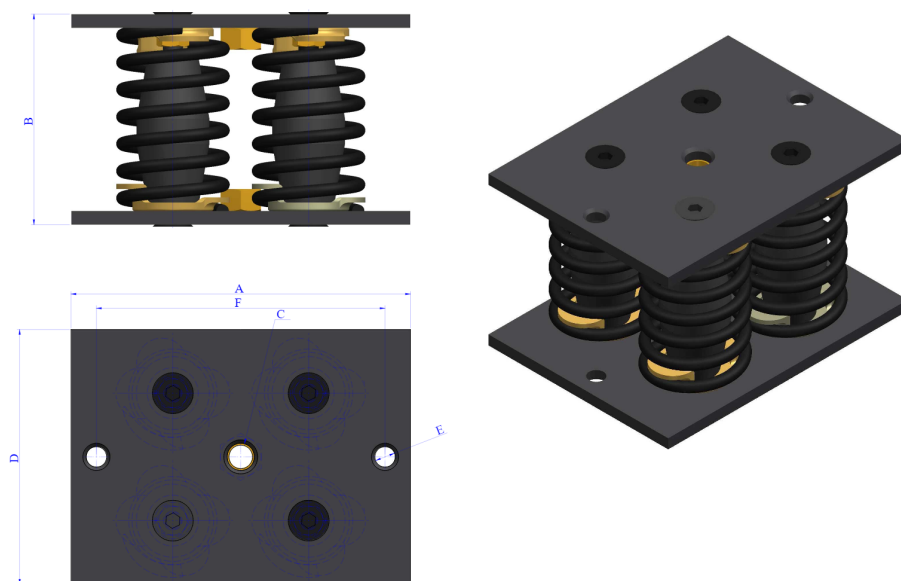
Disegni

4 AMC + Sylomer®



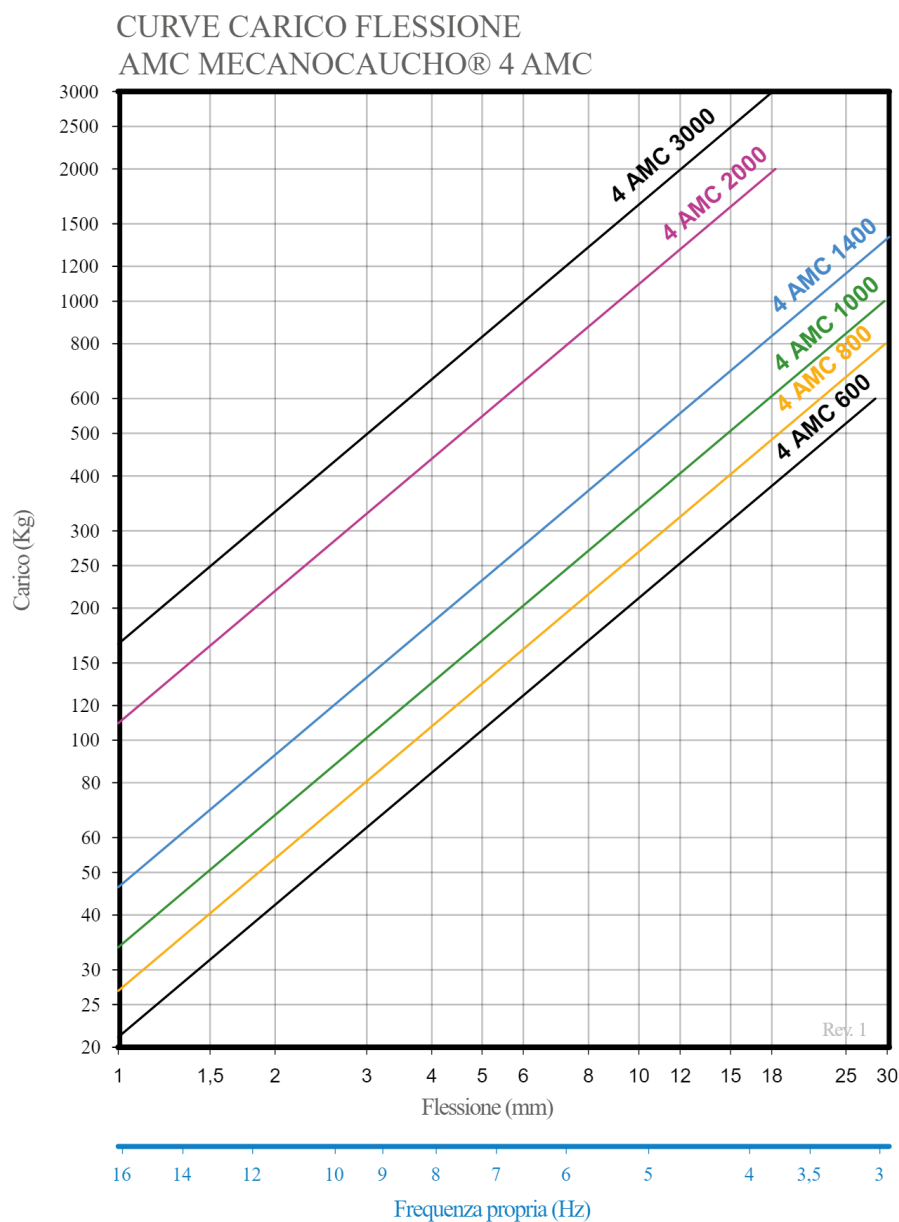
Tipo	Codice	Molle Color	Carico Max.(kg)	K(N/mm)	A(mm)	B(mm)	C(mm)	D(mm)	E(mm)	F(mm)	G(mm)	H(mm)	I(mm)	Peso(kg)
4 AMC + Sylomer®	20671	BLUE	600	207	200	136	M-16	150	12	170	190	214	156	6.412
	20672	WHITE	800	264	200	136	M-16	150	12	170	190	214	156	6.572
	20673	BLACK	1000	331	200	136	M-16	150	12	170	190	214	156	6.7
	20674	CREAM	1400	454	200	136	M-16	150	12	170	190	214	156	7.636
	20675	LIGHT GREY	2000	1072	250	136	M-20	200	14	210	260	288	206	12.1
	20676	GREEN	3000	1627	250	136	M-20	200	14	210	260	288	206	13.962

4 AMC



Tipo	Codice	Molle Color	Carico Max.(kg)	K(N/mm)	A(mm)	B(mm)	C(mm)	D(mm)	E(mm)	F(mm)	G(mm)	H(mm)	I(mm)	Peso(kg)
4 AMC	20601	BLUE	600	207	200	124	M-16	150	12	170	-	-	-	6.412
	20611	WHITE	800	264	200	124	M-16	150	12	170	-	-	-	6.572
	20621	BLACK	1000	331	200	124	M-16	150	12	170	-	-	-	6.7
	20631	CREAM	1400	454	200	124	M-16	150	12	170	-	-	-	7.636
	20641	LIGHT GREY	2000	1072	250	124	M-20	200	14	210	-	-	-	12.1
	20651	GREEN	3000	1627	250	124	M-20	200	14	210	-	-	-	13.962

Proprietà elastiche



AMC MECANOCAUCHO

Industrialdea Zona A - Pab. 35.
Asteasu E-20159, Gipuzkoa
Spain



Tel.: +34 843 74 00 13
Fax: +34 943 69 62 19



sales@amcsa.es



www.mecanocaucho.com
www.akustik.com